les autres rencontres

Samedi 4 et dimanche 5 juillet

Marco Horvat et Olga Pitarch

En Agglomération.
France – Espagne / théorbe, guitare ancienne et voix
Programme sur le thème Le baroque dans tous ses états.

Les Rencontres Guitare et Patrimoine vont au devant des publics de Sedan, du Pays Sedanais, aujourd'hui de la Communauté d'Agglomération Sedan-Charleville, à travers des sensibilisations Tout Public dans des lieux insolites, patrimoniaux : places de villages, corps de fermes, espaces remarquables, églises,…), des interventions / concerts au caractère convivial et festif, accessibles gratuitement.

Pour cette édition 2015, nous accueillons un projet Faenza autour d'un duo qui rassemble Marco Horvat (guitare ancienne, théorbe) et Olga Pitarch (Soprano) Nos deux artistes abordent les musiques anciennes d'une façon singulière, s'éloignant des sentiers battus pour aller partout à la rencontre de celles et ceux qui pensent que la musique baroque n'est pas faite pour eux. Ceux là se trompent et la rencontre avec ces artistes chaleureux est l'occasion d'en faire l'expérience.

Faenza est soutenu par la Région Champagne-Ardenne et conventionné par la DRAC-Champagne Ardenne.

Concert le samedi 4 juillet - 15h30
Médiathèque Georges-Delaw de Sedan

Concert le samedi 4 juillet - 18h30
Église Sainte Croix - Vrigne-Meuse

Concert le dimanche 5 juillet - 11h00
Salle polyvalente - Ancien Lavoir - Francheval

Exposition

A l'initiative de la médiathèque Georges-Delaw et dans le cadre de Guitare et Patrimoine /

18 Juin – 10 Juillet

Exposition de l'artiste Hank Blaustein

(États Unis)

Strings plus… Voyage au cœur des instruments à cordes et du patrimoine architectural.

Hank Blaustein, né à Brooklyn (New York) dessine le monde qui l'entoure depuis qu'il a l'âge de tenir en main un crayon. Ses sujets de prédilection sont les gens, les lieux et les choses qu'il aime ; son objectif est d'en capturer les essences et de fixer, sur le papier, les personnalités. Son style est classique : immédiat, direct et juste, faisant preuve d'un maximum d'objectivité. Les sujets qu'il traite prennent vie sur le papier. Il est présent à Sedan, le vendredi 26 juin pour l'inauguration de l'exposition et réalisera en direct, une performance graphique lors du concert d'ouverture des Rencontres 2015.

Tarifs des concerts

			Plein tarif	Réduit	Scolaires Étudiants
CONCERT 1	**Samedi 27 juin**	20h45	14 €	10 € €	8 € €
CONCERT 2	**Mardi 30 juin**	20h45	14 €	10 € €	8 € €
CONCERT 3	**Vendredi 3 juillet**	20h45	14 €	10 € €	8 € €
CONCERT 4	**Mardi 7 juillet**	20h45	14 €	10 € €	8 € €
CONCERT 5	**Vendredi 10 juillet**	20h45	14 €	10 € €	8 € €
PASS FESTIVALIER (*) tous les concerts			42 €	30 € €	25 € €
PASS DÉCOUVERTE (*) 2 concerts au choix à préciser lors de l'achat			21 €	15 € €	12 € €

Contact et organisation

Centre Culturel / MJC Calonne
Place Calonne - 08200 SEDAN
✆ 03 24 27 09 75 - Fax 03 24 26 85 07
m.j.c.calonne@wanadoo.fr
www.mjc-calonne.com

Partenaires

Depuis la création et au fil des Rencontres, de nombreux partenaires soutiennent financièrement les Rencontres Guitare et Patrimoine et nous les en remercions.

Sedan – Ville de Sedan
Calonne – La MJC
Communauté d'Agglomération de Charleville-Mézières / Sedan
Liberté • Égalité • Fraternité – République Française
Ministère Culture Communication
Château fort de Sedan
Région Champagne Ardenne
Ardennes – Conseil Départemental
Crédit Mutuel Nord Europe

22èmes Rencontres Guitare & Patrimoine en Ardennes

Concerts, Exposition … autres Rencontres

Programme SEDAN

26 Juin / 10 Juillet 2015

Concert d'Ouverture

Samedi 27 juin - 20h45

Galerie des Antiques – Château Fort de Sedan

Johan Fostier
Take Four Guitar Quartet

Belgique – Allemagne / quatre guitares.
Programme sur le thème Orient Express et tango

Avec Pia Grees, Giorgio Albiani, Johan Fostier, Luc Vanderborght.

Avec une technique brillante et un jeu sensible et expressif, les quatre artistes que nous accueillons en ouverture de cette édition 2015, nous offrent un programme aux multiples facettes. La soirée débute par un voyage inattendu à travers les plus belles pages de la culture musicale de l'Europe de l'est : danses folkloriques, berceuses nostalgiques, chants de la terre et du feu (Katchaturian, Anton Dvorak, Dmitri Chostakovitch, Joseph Achron, ...)
En seconde partie de soirée, ils nous proposent une plongée dans le monde du tango et tout l'art subtil d'Astor Piazzolla (Soledad, Fugata,...). Une soirée haute en couleurs musicales.

Durant ce concert et en direct, une performance graphique de l'artiste

Hank Blaustein (États Unis)

Mardi 30 juin - 20h45

Galerie des Antiques – Château Fort de Sedan

Les Songes Voyageurs
Thierry Gregoire

France / Musique baroque / Voix, théorbe et viole de gambe
Programme autour de Henri Purcell

Avec Nolwenn Le Guern, Thierry Gregoire, Etienne Galletier.

Disciple de James Bowman, Paul Esswood et Henri Ledroit, le contre ténor Thierry Gregoire est lauréat de la Fondation Yehudi Menuhin ainsi que du Concours International Vellutti (Italie). Il a fondé « Les Songes Voyageurs », ensemble issu des itinérances de sa vie de musicien et du fort désir qu'un concert soit un voyage en musique. Thierry Grégoire enseigne, entre autres, au Conservatoire à Rayonnement Départemental de Charleville-Mezières. Accompagné de deux musiciens talentueux, Étienne Galletier au théorbe et Nolwenn Le Guern à la viole de gambe, il a imaginé pour vous ce programme autour de Henry Purcell , qui fut un des plus grands compositeurs de la musique anglaise du XVII^{ième} siècle .

Vendredi 3 juillet - 20h45

Galerie des Antiques – Château Fort de Sedan

Duo Abou Diarra
et Moussa Koïta

France – Mali / n'goni, guitare et voix

Abou Diarra, marqué par la culture ancestrale des chasseurs mandingues, est un joueur de n'goni (harpe guitare malienne) au parcours atypique . Formé par un maître virtuose, il a sillonné, pendant plusieurs mois, les routes d'Abidjan-Bamako-Conakry... à pied, accompagné de son seul instrument. Traversant les villages les plus reculés d'Afrique de l'Ouest comme les mégalopoles modernes, il y a puisé tour à tour des sons traditionnels et des musiques urbaines contemporaines... Sa musique parle du voyage, de l'exil, du mouvement... En multipliant les scènes, les concerts, il a pris son envol et défini un style qui lui est propre entre tradition Wassoulou et métissage. Pour sa venue à Sedan, Abou Diarra est accompagné à la guitare et à la voix de Moussa Koïta, un artiste ouvert à de nombreux styles musicaux.

Mardi 7 juillet - 20h45

Galerie des Antiques – Château Fort de Sedan

Marco Tamayo

Cuba – soliste / guitare classique

Le public fidèle que vous êtes se souvient, sans nul doute, d'une soirée mémorable, en juin 2013, qui accueillait un duo d'exception composé de Anabel Montesinos et Marco Tamayo. L'excellence de cette soirée avait marqué les esprits. Anabel Montesinos était déjà venue en soliste, il restait donc à inviter Marco Tamayo. Ce guitariste de notoriété internationale a donné son premier concert à l'âge de 6 ans. Il a étudié entre autres avec Antonio Alberto Rodriguez, et plus tard en Europe à l'université de musique de Munich, et à l'université d'art « Mozarteum » de Salzbourg. Marco Tamayo a gagné de nombreux prix de guitare internationaux. Après une tournée triomphale en Italie, le journal italien de référence internationale La Stampa, le surnomme « Il re della chitarra / Le roi de la guitare ».

Vendredi 10 juillet - 20h45

Galerie des Antiques – Château Fort de Sedan

Paco El Lobo
Trio Flamenco

Espagne – France / guitares flamenca, danse, chant

Avec Helena Cueto, Paco El Lobo , Cristobal Corbel

On dit de Paco el Lobo qu'il est l'un des rares véritables héritiers de la grande tradition flamenca. Ce qui frappe d'emblée chez cet artiste, c'est une virtuosité instrumentale étourdissante qui lui permet tous les rythmes, toutes les couleurs. Le concert est son arène, la scène sa table d'hôtes. Entendre Paco El Lobo, c'est comme entendre une voix qu'on dirait surgie de la mémoire collective du flamenco. Elève de Paco de Lucía, Pepe de la Matrona, Rafael Romero et Juan Varea, il s'impose comme le digne héritier des légendes du flamenco. Pour ce spectacle totalement dédié à l'art du flamenco, Paco El Lobo est entouré du guitariste Christobal Corbel et de la danseuse Helena Cueto.